

О.М. Пахомова

Вятский государственный университет

УДК 910.913

ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ИНДИЙСКИМ ГИМАЛАЯМ

Описываются впечатления от путешествий по Индийским Гималаям — от самой северной провинции Ладакх в штате Джамму и Кашмир, через долину Куллу, где находится дом-музей Н.К. Рериха до предгорий Сивалик, со священным городом Ришикеш — мировой столицей йоги. Обращается внимание на географические особенности региона путешествия, даётся оценка природных и культурно-исторических туристских ресурсов. Рассматриваются вопросы планирования и организации самостоятельного путешествия.

Ключевые слова: Индия, Гималаи, Джамму и Кашмир, Ладакх, долина Куллу, Ришикеш, тибетский буддизм, Н.К. Рерих, этнографический туризм, самостоятельные путешествия.

О.М. Pakhomova
Vyatka State University

TRIP TO INDIAN HIMALAYS

The impressions of traveling in the Indian Himalayas — from the most northern province of Ladakh in the state of Jammu and Kashmir, across the Kulu valley, where the house-museum of N.K. Roerich to the foothills of Civalik, with the holy city of Rishikesh — the world capital of yoga. Attention is paid to the geographical features of the travel region, and an assessment of natural, cultural and historical tourist resources is given. The issues of planning and organizing independent travel are considered.

Keywords: India, Himalayas, Jammu and Kashmir, Ladakh, Kullu valley, Rishikesh, Tibetan Buddhism, N.K. Roerich, ethnographic tourism, independent travel.

Индия — страна чудес, страна контрастов, удивительная страна — каких только эпитетов не услышишь. Для многих Индия ассоциируется с йогами и факирами, кокосовыми рощами и длинными песчаными пляжами, с дворцами махараджей и трущобами бедняков, с городами, которым более 5000 лет, с богами, древними эпосами, такими как Рамаяна и Махабхарата, слонами, благовониями, специями и много еще с чем. Бхарата — так сами индузы называют свою страну. Для меня, как для профессионального географа и путешественника, Индия, прежде всего, ассоциировалась с Гималаями и их природой. Этот регион притягивал, и в результате возникла идея путешествия через Гималаи от самых северных аридных районов Ладакха, находящихся на высотах 4000–6000 м до зеленых предгорий Сивалик,

откуда вытекает уже на Индо-Гангскую низменность величественная и священная река Ганга. Именно Ганга, а не Ганг называют эту реку в Индии, по имени богини — Ганги Деви.

Путешествие проходило в 2 этапа — летний (конец августа) и осенний (конец сентября). Было спланировано так, чтобы застать самый теплый сезон в Ладакхе, куда, в отличие от большей части Индостана не доходит южный муссон. А также посетить южные склоны Гималаев, где муссонное время как раз заканчивается к началу сентября, уже не так жарко и влажно. Началось путешествие в Шереметьево, вылетом рейса Аэрофлот Москва – Дели. Время в пути — 6 часов. Это единственный авиаперевозчик, который осуществляет прямые рейсы из России в Индию. Есть другие варианты — через страны Персидского залива или Средней Азии, иногда более дешевые, но и более продолжительные по времени. Прилетели в Дели рано утром в международный аэропорт имени Индиры Ганди, один из самых загруженных аэропортов Южной Азии. Прошли без труда паспортный контроль и далее отправились в другой терминал, из которого

© Пахомова О.М., 2018

Пахомова Ольга Михайловна,
к. геогр. н., доцент кафедры сервиса, туризма и торгового дела,
Вятский государственный университет;
devirashmi@yandex.ru

осуществляют вылеты местные индийские авиакомпании. Нам предстоял следующий перелет до города Лех, находящегося на высоте 3 500 м. Все авиарейсы в Лех осуществляются только в утреннее время до 9 ч утра, т.к. днем в горах из-за изменяющегося атмосферного давления появляются восходящие токи воздуха, что опасно при посадке пассажирских самолетов.

Полет от Дели до Леха — это уже незабываемые впечатления, если сидеть у иллюминатора, т.к. внизу расстилаются величественные Гималаи. Сначала зеленые предгорья, затем снежные пики и гребни, с которых сползают в долины ледники, а затем — сухие горные хребты желто-коричневого цвета, без кусочка зелени — это уже Ладакх. И только при посадке стали видны зеленые участки вдоль долины реки Инд (Индус — так эту реку называют здесь в верховьях). Лех — высокогорный город в штате Джамму и Кашмир, расположенный на высоте около 3524 метра над уровнем моря, столица гималайского княжества Ладакх (до 1842 года). Сейчас это известный туристский центр, центр тибетского буддизма. А область Ладакх так и называют «Малый Тибет», по схожести этнокультурного и религиозного наследия с настоящим Тибетом. Именно здесь сохранились древние монастыри (гомпы) тибетского буддизма, не затронутые новым временем, в отличие от Китая.

Путь от маленького аэропорта, носящего имя религиозного деятеля Кушок Бакула Ринпоче, до отеля занял около 20 минут. Первое что бросается в глаза — величественные серо-охровые склоны Каракорума с севера и большое количество военных баз вдоль дороги. Ввиду длительных многолетних напряженных отношений между Индией и Пакистаном, штат Джамму и Кашмир считается небезопасным для посещения туристами. Но это касается больше его западной части. Восточная же область Ладакх, примыкающая к Китаю — это популярный и вполне спокойный туристский район. И, тем не менее, вооруженные силы здесь наготове. В самом городе этого не видно, военные базы расположены вдоль основных автотрасс. Первый день — адаптационный, необходимо пройти акклиматизацию, чтобы потом благополучно совершать прогулки и длительные переезды. Горная болезнь дает себя знать на этой высоте, а поэтому самые главные рекомендации приезжим — спокойный режим первые дни и обильное питье.

Первое знакомство с Лехом началось неспешной прогулкой по его исторической части. Основные жители города — ладакхи — малочисленный народ, проживающий в долине Инда, они исповедуют буддизм и очень похожи на тибетцев и непальцев. Ладакхи приветствую вас возгласом «Julley!», вместо привычного на большей части Индии — Намасте. Кроме них много приезжих, преимущественно хинду и мусульман из приграничных штатов Пенджаб и Раджастан. В исторической части Леха,

как и во многих других индийских городах, главная улица называется Main Bazar. Это пешеходная улица, вдоль которой расположились многочисленные сувенирные лавки, книжные магазины, магазины туристского снаряжения, экскурсионные бюро, кафе и ресторанчики с национальной кухней. Главная улица Леха реконструировалась в 2015 году и сейчас это уютная прогулочная туристская зона. В теплое время года здесь много европейских туристов, слышна английская, польская, французская речь. Зимой же в Лехе затишье, зима очень морозная, суровая, это область ультраконтинентального климата, закрыты дороги и перевалы. Отличительной особенностью является чистота исторической части Леха, что не характерно для Индии вообще. Возможно, сказывается преобладание буддистов среди жителей города. В городе и его окрестностях расположено множество буддистских храмов и монастырей (ладакхи их называют «гомпа»), а также есть школа, где обучают юных лам. Нам удалось побывать в некоторых из них.

Монастырь Спитук в северной части города был построен около 550 лет назад, хотя одному из храмов монастыря, посвященному Махакале, более 900 лет. Слово «Спиток» происходит из тибетского языка и означает «образцовый». Это был первый тибетский монастырь в Ладакхе. В Спитук Гомпа есть два древних храма, где хранятся древние тханки, некоторые из них были привезены из Дворца Потала в Лхасе после вторжения китайцев. Монастырь открыт для посещения туристам и паломникам. Мы купили тибетские молитвенные флаги лунг-та и развесили их на возвышении за монастырем на удачное путешествие. В центре флагжа размещается фигура ветра-кона. Четыре угла охраняют мифические животные: орел Гаруда, дракон, тигр и снежный лев. Лунг-та символизируют пространство — основу всего проявленного, тигр символизирует ветер, снежный лев — землю, дракон — воду, а Гаруда — огонь. Посетив монастырь, спускаемся в долину Инда. Именно вдоль Инда сосредоточены основные населенные пункты Ладакха. Долина летом зеленая, поросшая пирамидальными тополями и зарослями облепихи. Очень живописная, и мне как географу открывается вся палитра эрозионных форм рельефа, сформированных водой и силой гравитации.

Второй день нашего пребывания мы посещаем еще один монастырь Басго и школу юных лам. До Басго едем по знаменитому Лех-Манальскому шоссе, встречаем по дороге множество байкеров — это особая категория туристов на трассах Ладакха. Монастырь Басго расположен в 15 км от Леха. Басго Гонпа поражает воображение. Николай Рерих, путешествующий по Ладакху, не обошел монастырь своим вниманием, написав несколько картин, посвященных Басго. Монастырь был построен правителями династии Намгьял в 1680 году. Сам город Басго еще в древних хрониках упоминается как по-

литический и культурный центр государства Намгьялов. Монастырь находится на холме и возвышается над руинами древнего города. Недавно он был отреставрирован. Искусные мастера восстановили фрески с помощью натуральных красителей. Применение традиционных техник рисования дало возможность более точно воссоздать содержание оригинальных фресок. Во второй половине дня едем обратно в Лех. Белые ступы вдоль дорог — характерная черта местных пейзажей. Еще одной особенностью, привлекающей внимание, является множество тибетских монахов, одетых в пурпурные одеяния. Школа юных лам — одно из важных мест для жителей Ладакха. Из самых дальних горных деревень сюда привозят мальчиков, в которых видят потенциал будущего ламы. В школе лам учат языкам — тибетскому и английскому, а также математике, риторике, изучают священные тексты. занимаются в уютных светлых классах, расположившись на полу вокруг учителя. В школе есть отдельная комната, где останавливается во время посещения Леха, Далай-Лама.

Следующая часть нашего маршрута — высокогорная. Мы едем на горные озера Пангонг и Тсо Морири, расположенные вблизи китайской границы. Поездка на озера была похожа на путешествие на другую планету, в другую реальность, настолько фантастические и неземные были по пути пейзажи. Подъем рано утром, до восхода солнца. Машина поднимается по крутым горному серпантину, под нами — высокие обрывы и каменистые россыпи. Видим, что внизу изредка попадаются слетевшие с дороги грузовые машины и стараемся не думать о плохом. Водитель нас подбадривает, уверяет, что машины с туристами ездят только в светлое время суток, это непререкаемый закон. А случаи падения бывают только ночью и крайне редко. Поднимаясь все выше в горы, встречаем восход солнца, которое озаряет окрестные желтые каменистые склоны и оставшиеся далеко внизу зеленые террасы с посевами ячменя — основной зерновой культуры горцев. Мы поднимаемся на перевал Чанг Ла, на высоту 5 360 м. Слово «Ла» означает — перевал, а Ладакх — это страна перевалов, в чем мы убедились в этом путешествии. Высокогорье чувствуется в легком головокружении и замедленных движениях, но привыкаем быстро. Проводим на перевале около получаса, фотографируя потрясающие пейзажи, и спускаемся вниз. Путь до озера Пангонг 225 км, но едем мы около 6 часов. Чтобы проехать к Пангонгу мы заранее оформляли в экскурсионном бюро специальные пропуска — пермиты, которые выдают туристам при посещении приграничных территорий или национальных парков. Пангонг — бессточное соленое озеро, расположенное на высоте 4 334 м. Сквозь прозрачный разряженный воздух открывается незабываемый вид на горный хребет Каракорум. Ландшафт озера удивляет своей не-повторимостью. Его воды быстро улавливают по-

году, что стоит над горами. Пасмурное небо преображает озеро в нелюдимый пейзаж. Когда же стоит солнечная погода, цвет вод преображается от ярко-синего небосвода. Отражаясь в чистых водах озера, он приобретает лазурный оттенок, из-за чего Пангонг предстает перед туристами, как озеро сказочного цвета, от которого невозможно оторвать глаз. Инфраструктуры для туристов на озере — минимум — несколько кафе с простым, но сытным ассортиментом и палаточный кемпинг, где можно остановиться на ночь. Населенных пунктов вокруг озера нет. На втором же посещенном нами озере Тсо Морири имеется только небольшой поселок Карзок с одноименным монастырем. Но в последние годы здесь построили гостевой дом с вполне приличным сервисом и горячей водой. Озеро Тсо Морири находится на высоте 4 595 м. Это самое большое высокогорное озеро в трансгималайском регионе в пределах Индии. В район озера летом приводят свои стада яков и овец представители кочевого народа кхампа. Озеро находится как будто в другой реальности, настолько непривычны глазу и прекрасны здесь ландшафты. На озере мы остались на 3 дня, прошли акклиматизацию, т.к. спать на такой высоте в первую ночь было практически невозможно из-за нехватки кислорода. А высматраться хотелось и неспешно осмотреть это чудесное место. После Тсо Морири возвращаемся в Лех через высокогорное плато и перевал Такланг Ла (5 300 м). По пути едем через долину гейзеров и еще одно высокогорное озеро Тсо Кар. Всюду аридные высушенные солнцем и морозом каменистые горы с очень скучной растительностью, преимущественно подушковидной и колючей. Геология гор здесь такова, что мы видим всю палитру красок — от ярко-сиреневых и охристо-золотых до бледных серых тонов. Погода очень переменчива — то светит яркое горное солнце, то вдруг внезапно налетает туча и все вокруг покрывается тонким слоем снежной крупы. Прибываем в Лех и понимаем, что здесь уже как на равнине, всего то 3 500 м.

После высокогорья мы отдыхаем в Лехе, вновь наслаждаясь его гостеприимством и вкусной тибетской кухней. Ладакх обладает огромным и интереснейшим природным и культурным потенциалом, особенно для таких видов туризма как фототуризм, треккинги, этнографические туры. Ограничивающим фактором является сезонность. Приехать сюда для комфортного путешествия можно только в теплое время года. После Ладакха у нас запланировано посещения города Ришикеш — мировой столицы йоги и местечка Девагraig, откуда при слиянии рек Алакананды и Бхагиратхи берет начало Ганг. Далее по маршруту — долина Куллу и поселок Нагар, где расположена усадьба Н.К. Рериха.

Мы улетаем в Дели, чтобы снова вылететь в предгорья Гималаев. Внутренний перелет Дели — Дехрадун продолжается 1,5 часа, из аэропорта Дехрадуна

на машине выезжаем в священный город Ришикеш. Свое название он получил от слова «криши» — отшельник, аскет. Свою известность в Европе город получил после приезда группы Битлз в ашрам Махариши. Ришикеш — родина йоги. Именно поэтому на всей его протяженности расположилось огромное число центров по изучению этого вида духовной практики. Город находится у подножия Гималайских гор, на берегу Ганги, воздух здесь прозрачен, а воды Ганги быстрые и чистые изумрудного цвета. На восточной стороне города расположился ашрам Пармат Никетан, где ежегодно в начале марта проходит международный фестиваль йоги. Вечером, на гхатах (ступенях) Пармат Никетана, спускающихся к Ганге, совершаются священные церемонии — арати. В индуизме это огненный ритуал почитания божества, в ходе которого объект поклонения освещается зажёенным светильником. Ришикеш — это полностью вегетарианский город. Здесь много европейских и русских туристов, приезжающих, чтобы пройти обучение йоге у индийских мастеров. В окрестностях Ришикеша много интересного. Мы посетили пещеру мудреца Васиштхи, который обучал царя Раму из Солнечной династии (история древнеиндийского эпоса Рамаяна). А также еще одно удивительное место — Давапраяг, где сливаются два горных потока — спокойная Алакананда и быстрая Бхагиратха, дающие начало Гангу. Здесь всегда много приезжих туристов и паломников. В целом Ришикеш оставил положительные впечатления, здесь чувствовались сила и мудрость, но после буддистского Ладакха здесь значительно грязнее. Отличается и менталитет индусов от жителей высокогорных Гималаев.

После Ришикеша отправляемся в долину Куллу, в высокие Гималаи, штат Химачал Прадеш. Выезжаем в 9 утра и приезжаем в поселок Наггар в час ночи. И это 500 км пути, но пути по горным серпантинам. Останавливаемся на ночь в историческом отеле Naggar Castle, который был построен около 1700 года Раджей Сидх Сингхом и представляет собой пример гималайской архитектуры — стены выложены перемежающимися слоями камня и дерева, что защищает здание от землетрясений. В настоящее время замок превращен в отель.

Утром нам открылись потрясающие виды гималайских гор с заснеженными пиками на горизонте. Сразу встают в памяти картины Н.К. Рериха. Долина Куллу прекрасна, её называют долиной богов, т.к. здесь в каждом селении поклоняются своему божеству — девате. Кроме того, Куллу упоминается в древнеиндийском эпосе Махабхарата. Здесь, в Нагаре, на сравнительно небольшой площади сосредоточено огромное количество древних памятников. Поселок находится среди яблоневых садов и хвойных лесов из пихты и кедра, не знавших ледникового периода. Очень зеленый, тихий, аутентичный. В поселке есть несколько отелей и гостевых домов, т.к. сюда приезжают туристы из

разных стран мира. Во время нашего приезда здесь проходили Рериховские чтения, на улицах и в кафе слышалась русская речь. В доме, где жил Николай Рерих, теперь действует музей-галерея. На первом этаже работает выставка картин художника, на втором этаже воссоздан интерьер его дома. Здесь же находится место захоронения Н.К. Рериха. Рядом с домом, на территории комплекса, находится этнографический музей Урувати, в котором представлены картины Святослава Рериха, а также предметы быта жителей долины Куллу.

В 15 минутах ходьбы вверх от Наггара по каменным ступеням, идущим от дороги, находится храм Кришны — Мурлидхар Мандир (IX-X век). Здесь проводят службы семья потомственных брахминов вот уже много лет. С террасы перед храмом открывается захватывающий вид на долину Куллу. Но больше всего на нас произвела впечатление историческая деревня Румсу, расположенная выше поселка. Это древние поселение местных жителей, сохраняющих традиционный уклад жизни и натуральное хозяйство. Огромные бревенчатые дома и древние деревянные храмы, покрытые символической резьбой. Женщины здесь, как и прежде носят традиционную для этих мест одежду, в основе которой — шаль из грубой шерстяной ткани, которую закрепляют у правого и левого плеча заколками, соединенными цепочкой, а на поясе куском ткани. На голову повязывают цветной или однотонный платок, стягивая его узлом на затылке. На руках — неизменные браслеты. Ощущение такое — как будто попал на машине времени на много веков назад. Жители деревни очень красивые, спокойные, полны достоинства, это обращает на себя внимание. В долину Куллу можно приехать на машине, а можно совершить перелет Дели — Бхунтар. Туристы, приезжающие сюда организованно, как правило, едут в рамках культурно-этнографических туров. Но такое место — это просто рай для самостоятельных путешественников, поскольку в таких местах хочется задержаться, остановиться и почувствовать всю красоту природы.

Последний отрезок пути — автомобильный пробег Наггар — Шимла — Чандигарх — Дели. Половина пути по горным серпантинам, а начиная от Чандигарха — скоростное шоссе до индийской столицы. Мы это расстояние проехали за 16 часов. Вылет из Дели в Москву — рано утром. Таким образом, мы проехали около 1500 км, большей частью по горным дорогам. Организуя самостоятельное путешествие в Индию, нужно знать много нюансов этой интереснейшей страны Азии. И, прежде всего, это менталитет самих жителей Индии, а также и то, что туристская инфраструктура в индийских городах не соответствует нашим понятиям о такой, какую мы привыкли видеть в городах Европы или на курортах Турции. Здесь все иначе. Самый верный способ узнать — самому отправиться в путешествие.