

Евразийский гуманитарный журнал. 2023. № 1. С. 79–87.

Eurasian Humanitarian Journal. 2023. No. 1. P. 79-87.

Научная статья

УДК 378.4:811.111

СТРАТЕГИЧЕСКИЕ ПРИОРИТЕТЫ В ТЕМАТИЧЕСКОМ СОДЕРЖАНИИ УЧЕБНЫХ МАТЕРИАЛОВ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ СТУДЕНТОВ УНИВЕРСИТЕТА

Анастасия Михайловна Гуреева¹, Надежда Александровна Красавцева²

^{1,2} Пермский государственный национальный исследовательский университет, Пермь, Россия

¹ anagur71@mail.ru

² nkrasavtseva47@yandex.ru

Аннотация. В данной статье рассматриваются проблемы (а) необходимости определения сущности содержания образования на современном этапе и принципов его формирования, а также (б) предварительного анализа современных учебных материалов в аспекте их духовно-нравственной составляющей. Представлено авторское понимание наиболее важных культурных элементов, влияющих на значения, которые формируются по отношению к воспринимаемым объектам системы ценностей, мировоззрения и социальных институтов. Перечисленные проблемы определяют актуальность данной работы, так как именно вопросы, связанные с определением *содержания* учебных материалов по английскому языку в современной парадигме образования, являются наименее разработанными на текущий период времени. Именно содержание образования является средством воплощения в жизнь целей обучения, с одной стороны, и отражает как текущие, так и перспективные потребности общества, а иногда и отдельных людей, с другой стороны. Поэтому содержание образования всегда было и остаётся предметом борьбы идеологий. Этот фактор является закономерным при формировании содержания образования. Узконаправленная ориентация современного содержания образования на рынок труда явилась причиной пагубных последствий. В такой системе образования практически нет места духовно-нравственному воспитанию, о котором говорится в государственных документах, как о приоритетной задаче на сегодняшний день. Данная статья представляет собой начальный этап решения поставленной авторами задачи анализа духовно-нравственного аспекта современных учебных материалов. Представлено определение двух понятий: *духовности* и *нравственности*, в интерпретации которых наблюдается разноплановость и нечеткость во многих научных трудах.

Ключевые слова: тематическое содержание, система ценностей, культура, мировоззрение, мотивация, духовно-нравственный аспект.

Для цитирования: Гуреева А.М., Красавцева Н.А. Стратегические приоритеты в тематическом содержании учебных материалов по английскому языку для студентов университета // Евразийский гуманитарный журнал. 2023. № 1. С. 79–87.

Original article

THE STRATEGIC PRIORITIES IN THE THEME-BASED ENGLISH EDUCATIONAL MATERIALS CONTENTS FOR THE UNIVERSITY STUDENS

Anastasia M. Gureeva¹, Nadezhda A. Krasavtseva²

^{1,2} Perm State University, Perm, Russia

¹ anagur71@mail.ru

² nkrasavtseva47@yandex.ru

Abstract. The following problems are considered in the article: a) the need for the definition of the contemporary education essence and the principles of its formation; b) the initial analysis of the contemporary educational materials: their spiritual-moral aspect. The most important elements of culture, which influence the meaning, being formed towards the perceived objects: i.e. values systems, the philosophy of life and social institutions. As the article deals with the issues connected with the definitions of the English educational materials *contents* which are less developed within the contemporary paradigm the work appears to be topical today. It is the educational materials contents which realizes the purposes of education, on the one hand, and reflects both the current and long-term requirements and needs of the society and sometimes individuals, on the other hand. That is why the educational contents was and still is the subject of the ideological struggle. This factor is predictable under the educational content formation. Narrow directed orientation of the contemporary educational contents to labour market resulted in ruinous consequences. In such system there is no space for the spiritual-moral education which is mentioned as priority task in many state documents. This article comes into view as the initial stage of the task put forward by the authors on the analyses of the spiritual-moral aspect of the educational materials contents. The clarification of the two terms “spiritual” and “moral” which are often interpreted and understood in different ways is presented in the article.

Keywords: theme-based content, values system, culture, the philosophy of life, spiritual-moral aspect.

For citation: Gureeva A.M., Krasavtseva N.A. The strategic priorities in the theme-based English educational materials contents for the university studens. Eurasian Humanitarian Journal. 2023;1:79-87. (In Russ.).

Введение

Приоритетной задачей государства является «развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности», как указано в государственных документах: в «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 г.» и в статье 14 «Закона РФ об образовании». При этом необходимо отметить существующее противоречие в этом вопросе между потребностью формировать духовно-нравственные ценности и дефицитом средств (технологий, методик, программного и научно-методического обеспечения) для реализации этой потребности, с одной стороны, и дисбалансом духовно-нравственного аспекта содержания учебных материалов на фоне

быстрого технического и технологического прогресса, с другой. Поставленная в данной статье цель – начать практическое изучение данной проблемы через анализ тематического содержания учебных материалов в аспекте их духовно-нравственной составляющей – определяет актуальность нашего исследования.

Для выявления духовно-нравственного аспекта в тематическом содержании учебных материалов в современных учебных пособиях по английскому языку с точки зрения преподавателя и с точки зрения студентов различных специальностей необходимо дать пояснение по трем смысловым позициям: а) что понимается нами под термином *содержание образования*; б) что означает для нас термин *духовно-нравственное воспитание* и в) в чём различие понимания целей обучения английскому языку преподавателя и студента.

Эффективная реализация педагогического потенциала духовно-нравственного аспекта тематического содержания учебных материалов при обучении студентов университета английскому языку должна опираться на культурологический, аксиологический и синергичный подходы.

В соответствии с выделенной гипотезой были определены следующие задачи исследования:

1) выявить наличие духовно-нравственной составляющей в содержании учебных материалов современных учебных пособий с точки зрения преподавателя и с точки зрения студентов различных специальностей (начальный этап работы);

2) определить степень ориентации студентов на темы, основанные на материалах современных пособий, содержащих духовно-нравственный аспект (начальный этап работы);

3) выявить и апробировать возможности целенаправленного воссоздания и развития тематического содержания учебных материалов по английскому языку, имеющих в своей основе духовно-нравственную составляющую в контексте решения социально-педагогических проблем (второй этап работы);

4) определить методологические принципы и методические приёмы конструирования эффективных учебных пособий, актуализирующих ценностно-смысловые и мировоззренческие предпосылки формирования духовно-нравственных оснований содержания современных учебных материалов по английскому языку в вузе (третий этап работы).

Основные теории формирования содержания образования сложились уже в конце XVIII – начале XIX вв. – формальная и материальная теории – однако обе они неоднократно подвергались критике. Это связано с тем, что «определение содержания образования – задача довольно непростая, поскольку практика показала нам, что при её решении допускалось и допускается немало ошибок, отрицательно сказывающихся на практике обучения» [Дивногорцева 2009: 84].

Представляется, что наиболее точным является взгляд на проблему сущности содержания образования, представленный в православно-ориентированной педагогике: «Познание необходимо подчинять не только интересам личности, но прежде всего

абсолютным нравственным идеям» [Дивногорцева 2009: 84]. Об основных принципах формирования содержания писали многие ученые: В.В. Краевский, Б.Т. Лихачев, В. Слостенин, И. Исаев, В. Оконь, Дж. Дьюи и другие.

Наш взгляд на эту проблему совпадает с мнением профессора МДА А.И. Осипова, который выделяет следующие основные принципы образования.

1. Принцип мировоззренческой убежденности, означающий, что образование должно дать человеку объективную картину основных мировоззренческих концепций, касающихся, прежде всего, смысла жизни и тех аргументов, которые обосновывают каждую из них.

2. Принцип универсальности.

3. Принцип целостности, предполагающий развитие чувства совести, привитие норм нравственности.

4. Принцип традиционности: верность ценностям своих предков, сохранение своей национальной идентичности [Дивногорцева 2009: 88].

Методологической основой нашего исследования являются как христианская антропология, которая рассматривает человека в целостности духовного, душевного и телесного начал, так и аксиологический подход, связанный с выбором тех ценностных оснований, на которых человек планирует свою жизнь и деятельность, а также культурологический подход, позволяющий изыскивать педагогические ресурсы в цивилизационных истоках традиций; в культуре как своего народа, так и народов «других цивилизаций».

В ходе работы были использованы следующие методы: анализ и концептуальный синтез идей, отраженных в философской, богословской, культурологической, психологической и педагогической литературе; методы аналогии, обобщения и систематизации; опросно-диагностические методы (анкетирование, интервьюирование, беседы и другие). Важно подчеркнуть, что три наиболее важных культурных элемента, а именно: система ценностей, мировоззрение и социальные институты (например, семья и школа) – оказывают наибольшее влияние на формирование отношения человека к воспринимаемым объектам действительности.

Отвечая на вопрос о том, что же такое *духовно-нравственное воспитание*, необходимо констатировать тот факт, что на протяжении XX и XXI вв. в научных работах происходило смешение (или подмена) понятий *нравственность* и *духовность*. Чтобы внести ясность в понимание этих двух категорий, обратились к высказыванию заслуженного профессора МДА и академика РАЕН А.И. Осипова: «Нравственность – это внешняя сторона поведения человека, которую можно наблюдать, видеть, слышать. А духовность? Это скрытые в душе желания, мысли, чувства, намерения» [Осипов 2017: 303].

Духовность, естественно, предполагает высокую нравственность, но нравственность не всегда является свидетельством истинной духовности. Ибо нередко человек с безупречной, с точки зрения общественной морали, нравственностью бывает заражен такой гордыней, честолюбием, завистью, алчностью и т. п., что действительно является «святым сатаной». В таком случае нравственность теряет всю свою значимость» [Осипов 2014: 32]. «Дух творит

себе формы! Какова духовность человека, общества – таковы и внешние плоды жизни. Эта простая истина является ключом к тайне парадокса нашей цивилизации» [там же]. Чтобы ответить на поставленный выше вопрос о целях обучения преподавателя и студента, обратимся к высказыванию М.Н. Мурзина, который подчеркнул мысль о том, что «нет понятия обучения вообще» и что «можно говорить об обучении с точки зрения Учителя или точки зрения Ученика. Что такое обучение с точки зрения Учителя? Стимуляция познания. Что такое обучение с точки зрения Ученика? Интерпретация, толкование мыслей Учителя» [Мурзин 1994: 29].

Отсюда «напрашивается вывод» об особой ответственности преподавателя в плане *духовной составляющей* его собственных мыслей и тех учебных материалов, которые он отбирает для воспитания своих студентов.

Основная часть

В настоящее время все мы являемся свидетелями возникновения и быстрого развития угрозы дегуманизации человека, его нравственной и духовной деградации на фоне продолжающегося технического и технологического прогресса. Направленность творческой и всей деятельности человека и общества исключительно на рост уровня материального благополучия и комфорта без должного внимания к духовному совершенствованию влечёт за собой угрозу «нравственной и духовной деградации на фоне продолжающегося технического и технологического прогресса», что было «промоделировано» экспериментально в проекте «Вселенная-25» [Осипов 2017: 297]. Кроме того, с появлением культа потребления тесно связана популяризация идеи креативности, так как чем больше будет комбинаторных вариантов, тем потребление будет обильнее.

Повышение социального спроса на креативность, как новую социокультурную практику, подменяющую понятие *творчество* на его разновидность, которая нужна инновационной экономике, является результатом отсутствия творчества, как главной цели воспитывающего обучения, ибо можно посвятить себя творчеству, но трудно посвятить себя креативности.

Творчество требует всего человека, а креативность затрагивает лишь частично, так как это временное занятие, которое не может определять его жизнь целиком. Свободная и необременительная игра по перебору вариантов из определённого количества элементов в отрыве от традиции содержит в себе потенциальную опасность массового распространения креативности, как образца, оттесняющего на периферию творчество в таких областях, как образование, наука и культура.

Понятие *ценность* является межпредметным и имеет множество определений: философское (об этом писали В. Виндельбанд, Э.В. Ильенков, М.С. Каган и другие); социологическое (А.С. Ахиезер, Э. Дюркгейм, М. Вебер, В.А. Ядов и другие); психологическое (Б.К. Ананьев, А. Маслоу); педагогическое (начиная с 90-х г. XXв. – В.А. Слостенин, Н.Д. Никандров, Е.И. Пассов, З.И. Васильева и другие).

В контексте нашей работы приведем определение понятия *ценности*, представленное Р.Г. Апресяном и А.А. Гусейновым: «В широком смысле слова *ценностями* называются обобщённые устойчивые представления о чём-то, как предпочитаемом, как о благе, то есть о том, что отвечает каким-то потребностям, интересам, целям, планам человека (или группы людей, общества)» [Апресян, Гусейнов 2000: 176].

О формировании ценностных ориентаций писали Н.Д. Гальскова, Е.Г. Тарева: «Ценностные ориентации формируются последовательно, по этапам: 1) мотивационный; 2) деятельностный; 3) рефлексивно-оценочный [Гальскова 2012: 10]. Поэтому с целью определения специфических языковых потребностей обучаемых при изучении английского языка нами проводился анализ *мотивов*, которые влияют (положительно или отрицательно) на процесс обучения. При этом была использована технология разработки программ *Needs analysis* (термин, который соотносится с русским понятием *диагностика потребностей и мотивов* [Англо-русс. терминологич. словарь 2001: 72]).

Анализ содержания учебно-методических пособий проводился с целью выявления тематики и объёма языкового материала, которым владеют студенты второго курса юридического, экономического, филологического, геологического факультетов (всего 100 человек). Сбор информации осуществлялся с помощью субъективных и объективных источников: анкет, интервью, бесед и т. п. Были изучены пять учебно-методических пособий, опубликованных за последние десять лет, а именно: «Англоязычное описание русской культуры» В.В. Кабакчи [Кабакчи 2009]; «Английский язык для межкультурного и профессионального общения» О.Е. Данчевской, А.В. Малеева [Данчевская 2015]; пособие, созданное группой преподавателей кафедры английского языка и межкультурной коммуникации под руководством К.А. Ключко [Пособие КАЯиМК 2020]; два пособия «Разные миры: ценности и традиции» и «Калейдоскоп: проблемы, материалы и упражнения», созданные А.М. Гуреевой и Н.А. Красавцевой [Красавцева 2021; Гуреева 2021].

Из всех пяти пособий были отобраны четырнадцать тем, которые представляли собой материалы, содержание которых могло бы стать предметом обсуждения и которые эксплицитно или имплицитно содержали в себе духовно-нравственную составляющую. Вот эти темы: (1) Happiness. What is it? [Гуреева 2021: 5–12]; (2) Mottoes to live by [Гуреева 2021: 6]; (3) Different Worlds: Values and Traditions [Красавцева 2021: 64–73; Кабакчи 2009: 92–102]; (4) The art of marriage. What is it? [Гуреева 2021: 14–16]; (5) The Perm Krai [Красавцева 2021: 30–65]; (6) Music [ПособиеКАЯиМК 2020: 8–38]; (7) The youth problems [ПособиеКАЯиМК 2020: 42–49]; (8) Education [ПособиеКАЯиМК 2020: 52–56]; (9) Money [Пособие КАЯ и МК 2020: 111–146]; (10) Our multicultural world [Кабакчи 2009: 7–13]; (11) The Bible [Кабакчи 2009: 97–99]; (12) How to be an alien [Кабакчи 2009: 73–74]; (13) Which is cheaper – Moscow or London? [Кабакчи 2009: 161]; (14) The roots of the Rus' Culture: Bezantium and the Kiev Rus' [Кабакчи 2009: 42–43].

В нашей работе на начальном этапе участвовали студенты II курса юридического, экономического и филологического факультетов. Было проведено интервьюирование и беседы по двум вопросам: 1) какие три из предложенных тем Вы считаете самыми важными

и 2) какие три из этих тем Вы хотели бы обсуждать на занятиях по английскому языку в первую очередь и иметь учебные материалы по этим темам в учебных пособиях. Темой, которая получила 100 % откликов, оказалась тема «Happiness. What is it?». Темой, которая получила 0 % откликов, оказалась тема «The Perm Krai». Популярной оказалась тема «The youth problems».

Обращает на себя внимание отсутствие желания у студентов обсуждать тему «The Perm Krai». Считаем, что этот показатель подтверждает вывод игумена Георгия (Шестуна) о том, что «изучение иностранных языков может осуществляться в рамках национального образования, если в содержание предмета включается изучение родной истории, культуры и опыта духовной жизни нашего народа» [Игумен Георгий (Шестун) 2010: 582]. При этом «одной из главных целей должно быть умение донести до собеседника глубину и красоту нашей культуры, истории и духовного опыта; причём «иностраный язык должен быть не только средством бытового и делового общения, но и средством культурного собеседования» [там же].

Заключение

Наибольший ущерб современными реформами образования был нанесён содержанию образования. Неопределённость ориентиров, изменчивость и непрогнозируемость рынка труда привели к неуправляемой вариативности, следствием чего явился постепенный распад единого образовательного пространства России – одной из основ единения народа и целостности государства.

Мы стали свидетелями того, что современное образование стало безличным, так как цель и смысл человеческой жизни низвелись до полезности человека в конкретной экономической и политической системе, что, естественно, привело к конкретным педагогическим целям, среди которых определяющими стали социальная адаптация и профессионализация. И, безусловно, в такой системе образования практически не было места духовно-нравственному воспитанию.

На начальном этапе нашего исследования мы пришли к выводу о необходимости для каждого преподавателя выстраивания «духовной вертикали» в содержании материалов пособий и уроков, вступая в диалог со студентами и открыто обозначая своё отношение к проблемным ситуациям, трудным вопросам и традиционным ценностям, так как духовность – это практическая деятельность, направленная прежде всего на переделку самого себя, на создание духовного мира и собственного духовного организма [Зинченко 2000: 79–97].

Важнейшая задача сегодня – укоренение новой мировоззренческой основы нашего образования. Необходимо вернуться к цивилизационной традиции, в лоне которой вырабатывается определённый тип личности, единственно способной продолжать жизнь наших народов, этносов России, и которая укоренена в онтологии.

Практическая значимость исследования заключается в том, что предварительно определены степень и характер ориентации (дезориентации) студентов относительно духовно-нравственных оснований при выборе дискуссионных тем и учебных материалов по английскому языку. Это позволяет наметить приоритетные направления духовно-нравственного воспитания.

В результате нашей работы нами созданы и апробированы два учебно-методических пособия, включающие в себя: интернет-ресурсы, аудиоматериалы и аутентичные тексты из английских и американских книг и газет с упражнениями по развитию навыков коммуникативного общения в форматах off-line и on-line, темы и материалы которых содержат в себе духовно-нравственную составляющую.

Список литературы

1. Англо-русский терминологический справочник по методике преподавания иностранных языков. СПб.: Изд-во «Русско-Балтийский информационный центр «Блиц», Cambridge University Press, 2001. 224 с.
2. Апресян Р.Г., Гусейнов А.А. Этика: Учебник. М.: Гардарики, 2000. 472 с.
3. Гальскова Н.Д., Тарева Е.Г. Ценности современного мира глобализации и межкультурное образование как ценность // Иностранные языки в школе. 2012. № 1. С. 3–11.
4. Данчевская О.Е., Малёв А.В. English for Cross-Cultural and Professional Communication. Английский язык для межкультурного и профессионального общения: учеб. пособие. 4-е изд., стер. М.: ФЛИНТА: Наука, 2015. 192 с. + CD.
5. Дивногорцева С.Ю. Теория обучения. Управление образовательными системами. Учеб. пособие для студ. пед. учеб. заведений: в 2-х ч. Ч.2. М.: Изд-во ПСТГУ, 2009. 262 с.
6. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ.
7. Зинченко В.П. Алексей Алексеевич Ухтомский и психология (к 125-летию со дня рождения) // Вопросы психологии. 2000. № 4. С. 79–97.
8. Игумен Георгий (Шестун). Православная педагогика. Издание 4-е. М.: ПРО-Пресс, 2010. 672 с.
9. Кабакчи В.В. Англоязычное описание русской культуры. Russian Culture Through English: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2009. 224 с.
10. Красавцева Н.А., Гуреева А.М. Иностранный язык (английский) [Электронный ресурс] // Сборник дополнительных материалов для развития коммуникативных компетенций «Different Worlds: Values and Traditions»: 2021. 1,79 Мб. 151 с. URL: <http://www.psu.ru/files/docs/science/books/uchebnie-posobiya/gureeva-krasavtseva-inostranny-yazyk-different-worlds-values-and-traditions.pdf> (дата обращения: 12.10.2022).
11. Красавцева Н.А., Гуреева А.М. Иностранный язык (английский) «The Kaleidoscope of Different Issues, Materials and Exercises [Электронный ресурс]. Пермь, 2021. URL: <http://www.psu.ru/files/docs/science/books/uchebnie-posobiya/gureeva-krasavtseva-the-kaleidoscope-of-different-issues-materials-exercises.pdf> (дата обращения: 12.10.2022).
12. Мурзин Л.Н. Как обучать языку? (Об основах лингводидактики) Пермь: Изд-во «Пермский университет», 1994. 136 с.
13. Осипов А.И. О войне и мире, прогрессе и Достоевском. Избранные статьи. М.: Братство святого апостола Иоанна Богослова, 2014. 64 с.
14. Осипов А.И. О цели творчества // Сб. статей «Творчество и развитие общества в XXI в.: взгляд науки, философии и богословия. СПб.: Алетейя, 2017. 600 с., ил.

15. Пособие КАЯиМК. Иностранный язык (английский): учеб. пособие // сост.: Гринько Е.Н., Гриценко Е.А., Клочко К.А., Полякова С.В., Снегова С.В., Фирстова М.Ю. Пермь: Изд-во «Пермский университет», 2020. 150 с.

16. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 г. [Электронный ресурс]. URL: <https://rg.ru/2015/06/08/vospitanie-dok.html> (дата обращения: 12.12.2022).

Информация об авторах

А.М. Гуреева – кандидат филологических наук, доцент,
Пермский государственный национальный исследовательский университет;

Н.А. Красавцева – кандидат филологических наук, доцент,
Пермский государственный национальный исследовательский университет.

Information about the authors

A.M. Gureeva – Ph. D. (Philology), Associate Professor,
Perm State University;

N.A. Krasavtseva – Ph. D. (Philology), Associate Professor,
Perm State University.

