

ХРОНИКИ И. В. НАРСКОГО. К ЮБИЛЕЮ ИСТОРИКА

Игорь Владимирович Нарский – один из тех историков, которые в постсоветской России меняли актуальную повестку исторического знания, предлагая новые методологические ориентиры, новые постановки вопросов, новую проблематику и новые траектории профессиональной самореализации. Его интеллектуальная биография – тот редкий случай, когда каждые восемь - десять лет из-под пера историка выходит новая монография на совершенно новую тему. И каждый новый сюжет исследуется скрупулезно, на огромном массиве разноплановых источников, с фундаментальной методологической эрудицией. Это настоящие академические «американские горки»: его первоначальный интерес связан с историей российских либеральных партий начала XX в., затем он переключается на масштабное исследование повседневной жизни населения Урала 1917 – 1922 гг., потом публикует синтетическую по жанру «Фотокарточку на память...», где сосредоточивается на проблематике памяти и визуальных исследований. В последней из изданных им монографий сквозь призму персонального опыта и семейной памяти вписывается в большой политический проект феномен советской танцевальной самодеятельности. Важно подчеркнуть, что И.В. Нарский был ключевой фигурой в становлении Центра историко-культурных исследований факультета права и финансов Южно-Уральского государственного университета. Инициативы этого центра объединяли представителей разных дисциплин, городов и стран вокруг проблематики локальной истории, визуальных исследований, неформальных коммуникаций, социального измерения комического и дру-

гих сюжетов. Десять лет назад, к первому «взрослому» юбилею И.В. Нарского, его российские и зарубежные друзья и коллеги собрали в содержательную книгу «россыпь историко-биографических артефактов» [Траектория в сегодня, 2009]. Она отражала атмосферу сообщества, научной школы, академического драйва, переплетения биографий и дружеской поддержки, столь важных для профессиональной «формовки» ученого.

В 2019 г. И.В. Нарский перешел шестидесятилетний рубеж с багажом тематически совершенно новых проектов и новыми профессиональными контактами. Издательский цикл журнала, выходящего в конце каждого квартала, не позволил опубликовать в юбилейном для И.В. Нарского январе 2019 г. праздничное приношение в виде серии статей его друзей и коллег. Негласная традиция не отмечать дни рождения заранее помешала осуществиться нашему предприятию в декабре 2018 г. Может, это и к лучшему – торжества прошли, застольные речи сказаны, самое время для вдумчивого чтения. Авторы представленных в журнале статей связаны с И.В. Нарским научными интересами и тематическими предпочтениями (танец и советский политический проект, «лирическая историография» и память в контексте антропологического поворота в гуманитарном знании, повседневность и новая политическая история, мобильность в исторической ретроспективе, теоретические аспекты исторического знания и проч.). Сам же Игорь Владимирович представляет свой новый проект в дебютной статье, посвященной феномену блошинных рынков в истории европейских городов. С предшествующими проектами его роднит рефлексия по поводу личной включенности историка в исследуемые процессы [Кукулин, 2008].

В исчерпывающе полном «каталоге-резоне» публикаций И.В. Нарского было бы сегодня более 270 позиций. Мы же представляем список его наиболее значимых исследовательских текстов. В него не вошли статьи в изданиях энциклопедического характера, учебные и методические работы, переводы на русский язык статей зарубежных ученых, многие аналитические рецензии и статьи из сборников материалов конференций. Но и этот лист избранных публикаций позволяет составить представление о профессиональном чутье И.В. Нарского на прорывные исследовательские темы, о его «трудоголизме», творческой энергии и писательском даре.

С юбилеем, Игорь Владимирович!

Примечания:

Траектория в сегодня: россыпь историко-биографических артефактов (к юбилею профессора И. В. Нарского) / Фак. права и финансов Южно-Урал. гос. ун-та, Центр культ.-ист. исследований. Челябинск: Энциклопедия, 2009. 381 с. URL: <http://culthist.ru/index.php/publikatsii/traektoriya> (дата обращения: 28.10. 2019).

Кукулин И. Фотографическое печенье «мадлен»: Рец. на кн.: Нарский И. Фотокарточка на память: Семейные истории, фотографические послания и советское детство (Автобио-историографический роман). Челябинск, 2008 // Новое литературное обозрение. 2008. № 92. URL: <http://www.zh-zal.ru/nlo/2008/92/ku19.html> (дата обращения: 28.10. 2019).

Избранные публикации

Монографические исследования

Нарский И. В. Кадеты на Урале (1905–1907). Свердловск. Изд-во Урал. ун-та. 1991. 148 с.

Нарский И. В. Революционеры справа: Черносотенцы на Урале в 1905–1916 гг.: (Материалы к исследованию «русскости»). Екатеринбург: Cricket. 1994. 128 с.

Нарский И. В. Русская провинциальная партийность: политические объединения на Урале до 1917 г. (К вопросу о демократической традиции в России) / Челябин. гос. ун-т. Челябинск: Б.и., 1995. 336 с.

Нарский И. В. Жизнь в катастрофе: Будни населения Урала в 1917–1922 гг. М.:РОССПЭН, 2001. 632 с.

Нарский И. В. Фотокарточка на память: Семейные истории, фотографические послания и советское детство (Автобио-историо-графический роман). Челябинск: ООО «Энциклопедия», 2008. 516 с.

Narskij I. Fotografie und Erinnerung: Eine sowjetische Kindheit. Köln u.a.: Böhlau 2013, 622 S.

Нарский И. В. Как партия народ танцевать учила, как балетмейстеры ей помогали, и что из этого вышло: Культурная история советской танцевальной самодеятельности. М.: Нов. лит. обозрение, 2018. 752 с.

Narskij I. Vivere nella catastrofe: La vita quotidiana nella regione degli Urali 1917–1922. Roma, 2018. 424 p.

Сборники статей по итогам научных форумов

Урал в событиях 1917 – 1921 гг.: актуальные проблемы изучения: Матер. регион. науч. семинара. Челябинск. 27–28 апрель 1999 / под ред. И.В. Нарского. Челябинск: Б.и., 1999. 228 с.

Человек и война (Война как явление культуры) / под ред. И.В. Нарского, О.Ю. Никоновой. М.: Б.и., 2001.

Горизонты локальной истории / Сб. статей под ред. И.В.Нарского, О.С.Нагорной, О.Ю.Никоновой, Ю.Ю.Хмелевской. Челябинск: Каменный пояс, 2003. 304 с.

Век памяти, память века. Опыт обращения с прошлым в XX столетии: Сб. статей под ред. И.В.Нарского, О.С.Нагорной, О.Ю.Никоновой, Ю.Ю.Хмелевской. Челябинск: Б.и., 2004. 544 с.

Опыт мировых войн в истории России: Сб. ст. / под ред. И.В. Нарского, О.С. Нагорной, О.Ю. Никоновой, Б.И. Ровного, Ю.Ю. Хмелевской. Челябинск: Каменный пояс, 2007. 613 с.

Очевидная история: Проблемы визуальной истории России XX столетия: Сб. ст. / под ред. И.В. Нарского, О.С. Нагорной, О.Ю. Никоновой, Б.И. Ровного, Ю.Ю. Хмелевской. Челябинск: Каменный пояс, 2008. 476 с.

Слухи в России XIX–XX веков: Неофициальная коммуникация и «крутые повороты» российской истории: Сб. ст. / под ред. И.В. Нарского, О.С. Нагорной, О.Ю. Никоновой, Б.И. Ровного, Ю.Ю. Хмелевской. Челябинск: Каменный пояс, 2011. 368 с.

От великого до смешного... Инструментализация смеха в российской истории XX века: Сб. ст. / под ред. И.В. Нарского, О.С. Нагорной, О.Ю. Никоновой, Г. Риттершпорна, Б.И. Ровного, Ю.Ю. Хмелевской. Челябинск: Каменный пояс, 2013. 296 с.

«Работа над прошлым»: XX век в коммуникации и памяти послевоенных поколений Германии и России : Сб. статей / под ред. О. С. Нагорной, И.В. Нарского, О.Ю. Никоновой, Ю.Ю. Хмелевской. Челябинск : Каменный пояс, 2014. 296 с.

Hochkultur für das Volk? Literatur, Kunst und Musik in der Sowjetunion aus kulturgeschichtlicher Perspektive / (Hg.) I. Narskij. Berlin/Boston: Gruyter Oldenbourg, 2018. 312 S.

Избранные статьи

Нарский И. В. Российский либерализм в европейском и национальном контексте (Историографический парадокс) // История национальных политических партий России: Матер. междунар. конф. Москва. 21–22 мая 1996 г. М.: РОССПЭН. 1997. С 335–355.

Politische Parteien in der russischen Provinz (Ural, 1901-1916): politische Partizipation ohne Demokratisierung? // Jahrbücher für Geschichte Osteuropas. 1997. 45. H.3. S.432–449.

Нарский И. В. «Пьяная революция»: население и алкоголь на Урале в 1917 г. // Революция и гражданская война на Урале: актуальные проблемы изучения: Матер. регион. науч. семинара. Челябинск. 27–28 апреля 1999. Челябинск: Б.и., 1999. С. 193–212.

Нарский И. В. К вопросу о социально-моральной среде российского либерализма в начале XX в. // Русский либерализм: исторические судьбы и перспективы: Матер. науч. конф. Москва 27–9 мая 1998. М.: Б.и., 1999. С. 405 – 415.

Нарский И. В. Взгляд на российский консервативный либерализм начала XX в. из историко-культурной перспективы // Либеральный консерватизм: история и современность: Матер. Всерос. науч.-практ. конф. М.: Б.и., 2001. С. 214–224.

Нарский И. В. Не щадя живота своего: чем питалось первое поколение советских граждан в ожидании «светлого будущего»? // Урал. парадигма. 2001. № 9. С. 41–53.

Нарский И. В. Канализация хаоса и хаос в канализации: санитарно-гигиеническое состояние уральских городов в 1917–1922 гг. // Человек и война (Война как явление культуры). М.: Б.и., 2001. С. 238–265

Narskii I. Volksfrömmigkeit und Kriegserfahrung im Ural (1917–1922) // Der Krieg in religiösen und nationalen Deutungen der Neuzeit / D. Beyrau (Hg.) Tübingen: W.p., 2001. S. 165–188.

- Нарский И. В.* Русская революция и трансформация культурной памяти (по уральским материалам) // Человеческое измерение истории и культуры. Челябинск: Б.и., 2001. С.80–103.
- Нарский И. В.* Революция и судьба провинциальной многопартийности (Урал, 1917–1922) // Призвание историка. Проблемы духовной и политической жизни России. М.: Б.и., 2001. С. 322–341.
- Нарский И. В.* Самообольщение надеждой: Слухи на Урале в 1917–1922 гг. как социокультурный феномен // Проблемы российской истории. Магнитогорск: Б.и., 2002. Вып. 1. С. 195–206.
- Нарский И. В.* К вопросу о прошлом и будущем политической локальной истории поздней Российской империи // Горизонты локальной истории Восточной Европы в XIX – XX веках. Челябинск: Б.и., 2003. С. 20–33.
- Narskii I.* Buergerkrieg – zur Konstruktion eines Gruendungsmythos im fruehen Sowjetrussland (Ural 1917–1922) // Der Krieg in den Gruendungsmythen europaeischer Nationen und der USA. Frankfurt/M; New York: W.p., 2003. S. 320–330.
- Narskii I.* The Right–Wing Parties: Historiographical Limitations and Perspectives // Kritika: Explorations in Russian and Eurasian History. 2004. № 1. P. 179–184.
- Нарский И. В.* Конструирование мифа о гражданской войне и особенности коллективного забывания на Урале в 1917 – 1922 гг. // Век памяти, память века: Опыт обращения с прошлым в XX столетии. Челябинск: Б.и., 2004. С. 394–412.
- Нарский И. В.* Конструирование мифа о гражданской войне и особенности коллективного забывания на Урале в 1917 – 1922 гг. // AbImperio. 2004. № 2. С. 211–236.
- Нарский И. В.* Фронтовой опыт русских солдат. 1914–1916 годы // Новая и новейшая история. 2005. № 1. С. 194–204.
- Нарский И. В.* Метаморфозы пространства в российской революции (на примере Урала в 1917 – 1922 гг.) / Урал в контексте российской модернизации. Челябинск: Б.и., 2005. С. 280–296.
- Нарский И. В.* Путешествие между университетскими мирами, или бремя свободы // Гражданин мира или пленник территории? К проблеме идентичности современного человека. М.: Нов. лит. обозрение, 2006. С. 138–153.
- Narskii I.* Kriegswirklichkeit und Kriegserfahrung russischer Soldaten an der russischen Westfront 1914/ 1915 // Die vergessene Front. Der Osten 1914/1915 / G. P. Groß (Hg.), Paderborn u.a.: Ferdinand Schöning, 2006. S. 249–261.
- Narskii I.* First There Was Obliviation: Collective Remembrances of the First Years of Soviet Power in Russia in 1922 (Ural Study 1917 - 22) // Totarian and authoritarian Regimes in Europe / Jerzy W. Porejsza, Klaus Ziemer (Ed.). New York, Oxford: Berghahn Books, 2006. P. 525–540.
- Нарский И. В.* Взрослые ожидания в детских воспоминаниях: представления детей русской эмиграции о будущем России в школьных сочинениях 1924 г. // Вестник Пензенского университета. 2007. №2. С. 77–88.
- Нарский И. В.* «Как я стал среди войны жить, так и стала мне война, что дом родной...» Фронтовой опыт русских солдат в «германской» войне до 1917 г. // Опыт мировых войн в истории России. Челябинск: Б.и., 2007. С. 488–503.
- Нарский И. В.* Урал в Гражданской войне: формы насилия и стратегии выживания // Проблемы насилия в истории России: Тр. межвуз. науч.-практ. семинара 17 апреля 2007 г. Челябинск: Б.и., 2007. С. 34–49.
- Narskij I.* Feste der übertriebenen Loyalität und Unterwerfung: Symbole und Rituale der Schwarzhundertschaft im Uralgebiet 1905–1914 // Imperiale Herrschaft in der Provinz. Repräsentationen politischer Macht im späten / Zarenreich. J. Baberowski, D. Fees t& C. Gumb (Hg.). Frankfurt/M; New York: Campus, 2008. S. 321–330.
- Нарский И. В.* Ловушки устной истории (размышления о манускрипте немецкой писательницы N.) // Россия и кризис современной цивилизации: Сб. тр. науч.-спец. конф. преподавателей вузов, ученых и специалистов (28 мая 2009 г.). Челябинск: Полиграф-Мастер, 2009. С. 17–30.
- Нарский И. В.* Связь поколений (Заметки ученого секретаря) // Жизнь в истории (К 85-летию профессора А.П. Абрамовского. Челябинск: Энциклопедия, 2009. С. 17–24.
- Хмелевская Ю.Ю., Нарский И.В.* «Грантовый» историк в современной России: штрихи к портрету и особенности среды выживания // Пути России: современное интеллектуальное пространство. Школы, направления, поколения. Т. 16. М.: Б.и., 2009. С. 249–262.

- Нарский И. В.* «Смертельно раненый победитель»: Уральское крестьянство в 1917–1922 гг. // Мобилизационная модель экономики: Исторический опыт России XX века. Челябинск: Энциклопедия, 2009. С. 432–441
- Narskii I.* Intellectuals as Missionaries: The Liberal Opposition in Russia and their Notion of Culture // Studies in East European Thought. 2010. Vol. 62. P. 331–352.
- Нарский И. В.* Десять явлений, которые потрясли Россию в 1917 году // Институциональные проблемы российского социума: правовой и исторический аспекты. Челябинск: Полиграф-Мастер, 2010. С. 31–51.
- Хмелевская Ю.Ю., Нарский И.В.* «Упоение» бунтом в русской революции (на примере разгромов винных складов в России в 1917 году) // Российская империя чувств: подходы к культурной истории эмоций: Сб. статей / под ред. Я.Плампера, Ш.Шахадат, М.Эли. М.: НЛЮ, 2010. С. 259–281.
- Narskii I.* Der Russische Buergerkrieg im Ural: Konstruierter Gruendungsmythos und Besonderheiten kollektiven Vergessens // Das Jahrhundert des Gedachtnisses. Erinnern und Vergessen in der russischen und sowjetischen Geschichte im 20. Jahrhundert. Zuerich: Olearius Press, 2010. S. 113–135.
- Narskii I.* Zehn Phaenomene, die Russland 1917 erschuetterten // Schluesseljahre Zentrale Konstellationen der mittel- und osteuropaeischen Geschichte. Festschrift fuer Helmut Altrichter zum 65. Geburtstag. Stuttgart, 2011. S. 255–272.
- Нарский И. В.* Как коммунист черта расстрелять хотел: апокалипсические слухи на Урале в годы революции и Гражданской войны // Слухи в России XIX–XX веков: Неофициальная коммуникация и «крутые повороты» российской истории. Челябинск: Б.и., 2011. С. 233–255.
- Нарский И. В.* Уральские либералы начала XX в. как «интеллектуалы»: взгляд из социологической перспективы // Интеллигенция восточных регионов России в первой половине XX века / Институт истории СО РАН. Новосибирск: Б.и., 2011. С. 37–46.
- Нарский И. В.* «Мы были счастливы!» Женские семейные мемуары как источник по российско-советской истории XX века // Проблемы истории российского социума. Челябинск: Б.и., 2011. С. 38–49.
- Нарский И. В.* Алкоголь в русской революции (1917 – 1922) // Алкоголь в России: Матер. первой междунар. науч.-практ. конф. (Иваново, 29–30 октября 2010). Иваново: Б.и., 2012. С. 27–32.
- Нарский И. В.* Российские интеллектуалы в роли миссионеров: инструментализация концепта «культура» либеральной оппозицией в России XIX – начала XX в. // Вестник Пермского университета. История. 2012. Вып. 2(19). С. 98–114.
- Нарский И. В.* Антропологизация авторства: приглашение к лирической историографии // Нов. лит. обозрение. 2012. № 115 (3). С. 56–70.
- Нарский И. В.* «Исключительное нормальное» и нормализация исключительного: самоцензура памяти одной немецкой семьи, принудительно депортированной в СССР // Нов. лит. обозрение. 2012. № 116 (4). С. 325–336.
- Narsky I.V.* Mémoire familia letarchivesprivéesdu XX esiècle soviétique // Annales. Histoire, Sciences Sociales, 2013. 2. P. 429–460.
- Нарский И. В.* «Заряд веселости»: С(т)имуляция радости в дискурсах о советской танцевальной самодеятельности 1930-х – к 1970-х гг. // От великого до смешного... Инструментализация смеха в российской истории XX века. Челябинск: Каменный пояс, 2013. С. 120–132.
- Нарский И. В.* О беллетризации научного текста и дебатах вокруг историко-культурных исследований в 1990-х и 2000-х гг. (в соавт. с. Б.И. Ровным) // Пути России. Новые языки социального описания. М.: НЛЮ, 2014. С. 43–442.
- Нарский И.В.* Трансформация жизни частного человека в эпоху социальных катаклизмов: коллективная монография // Август, XX век. М.: Б.и., 2014. Т. 1. С. 325–336.
- Первая мировая и Гражданская войны как учебный процесс: Военизация жизненных миров в провинциальной России (Урал в 1914—1921 годах) // Большая война России: Социальный порядок, публичная коммуникация и насилие на рубеже царской и советской эпох / ред. К. Бруиш, Н. Катцер. М.: Нов. лит. обозрение, 2014. С. 179–201.
- Narskii I.* Between Soviet pride, political vigilance, and cultural shock: American tour of the folk dance band «Samotsvety» in 1979 // Cahiers du monde Russe. Paris, 2014. № 54/1. P. 329–351.

-
- Нарский И. В.* «Крестьянскую голову все галки клюют»: Как представлялись уральскому крестьянству альтернативные сценарии русской революции? // Пути России. Альтернативы общественного развития 2.0. М.: НЛЮ, 2015. С. 354–366.
- Narskii I.* Vergessener Krieg, unvergessliche Front? Der Erste Weltkrieg in der russischen Gesellschaft und in Russlands Vergangenheitspolitik // Von Versagen und Nutzen der Diplomatie / F.-W. Steinmeier (Hg.). Berlin: Auswaertiges Amt, 2015. S. 107–136.
- Narskii I.* Forgotten War, Unforgettable Front? The First World War in Russian Society and Official Historical Policy // Of the Failure of and Need for Diplomacy / F.-W. Steinmeier (Ed.). Berlin Federal Foreign Office, 2015. P. 101–127.
- Нарский И. В.* Путешествие между университетскими мирами, или бремя свободы. Заметки российского исследователя, работавшего в Германии // Unterwegs-Sein. Figurationen von Mobilität im Osten Europas / A. Zink, S. Koroliov (Hg.). Innsbruck: W.p., 2015. S. 171–187.
- Нарский И. В.* Социальный национализм? Язык символов и ритуалов в отделах Союза русского народа на Урале в 1905–1914 гг. // Пути России. Новый старый порядок – вечное возвращение? М.: НЛЮ, 2016. С. 222–230.
- Narskii I.* The Destruction of the Countryside and the Peasant War: The Russian Revolution beyond the Urban Centres // Revolution 1917: Russia and Consequences. Dresden: Sandstein Verlag, 2017. P. 53–64.
- Narskij I.* Die Zerstörung des Landes und der Bauernkrieg: Russische Revolution jenseits der städtischen Zentren // Revolution 1917: Russland und die Folgen. Dresden: Sandstein Verlag, 2017. S. 55–67.
- Narskij I.* Die multiethnische Bevölkerung des Ural in der Hungersnot von 1921/22 // Hungersnöte in Russland und in der Sowjetunion 1891 – 1947. Regionale, ethnische und konfessionelle Aspekte / A. Eisfeld u.a (Hg.). Essen: KlartextVerlag, 2017. S. 67–93.
- Нарский И. В.* Об одном межпоколенческом конфликте в самодеятельном танцевальном ансамбле Челябинска // Уральский исторический вестник. 2017. № 1. С. 74–82.
- Нарский И. В.* Сто лет превращений русской революции // Исторические исследования. 2017. № 6. С. 69 – 83.
- Нарский И. В.* Школа Лотмана: европейские интеллектуалы на советской почве // Вестник Пермского университета. История. 2017. № 3 (38). С. 56–63.
- Нарский И. В.* Революция 1917 года на Южном Урале // 1917 год. Южный Урал: Сб. док. и матер. Челябинск: Б.и., 2017. С. 7–31.
- Narsky I.* Á quoi s'attendaient les habitants des villes de l'Oural en 1917 et qu'ont-ils vu? // La revue russe: Autour de 1917. La Russie de guerres en révolutions (1914–1921). S.1., 2017 (49). P. 77–86.
- Нарский И. В.* Можно ли разнюхать (советское) прошлое? Возможности и трудности культурной истории обоняния // Мир историка и пространство истории: Сб. статей к юбилею проф. Н.Н. Алеврас / под. ред. Н.В. Гришиной, Т.А. Андреевой. Челябинск: Энциклопедия, 2018. С. 92–117.
- Narskii I.* «Hermetische Abgeschlossenheit»? «Aufklärerische Offenheit»? Zur Diskussion zwischen der Angehörigen der Lotman-Schule über deren Organisationsprinzipien // Topographien von Intellektualität / Fohrmann J., Gethmann C.F.(Hg.). Göttingen: Wallsteinverlag, 2018. S. 234–267.
- Нарский И. В.* Гражданская война, миграция и гуманитарная катастрофа в России 1917–1922 гг. // Известия Уральского федерального университета. Сер. 2: Гуманитарные науки. 2018. Т. 20. № 3 (178). С. 44–58.
- Vorwort // I. Narskij (Hg.) Hochkultur für das Volk? Literatur, Kunst und Musik in der Sowjetunion aus kulturgeschichtlicher Perspektive. Berlin; Boston: Gruyter Oldenbourg, 2018. S. IX–XV.
- Narskii I.* The Reality of War and the War Experience of Russian Soldiers on the Russian Western Front, 1914 – 1915 // The Forgotten Front. The Eastern Theater of World War I, 1914 – 1915 / G. P. Gross (Ed.). Lexington: University Press of Kentucky 2018. P. 192–205.